

# Regards d'Altitudes

## festival du film de montagne

10<sup>e</sup> édition

28, 29 & 30 MARS 2024

CINÉMA DU SAUZE



# Dossier de presse

# Le projet

---

Créé en 2013, le Festival du film de montagne de Barcelonnette propose de croiser les regards sur les montagnes : celles de l'Ubaye, des Alpes du sud mais aussi celles d'ailleurs, jusqu'au bout du monde, à travers différentes approches : alpinisme et sports extrêmes, patrimoine humain, histoire, ethnologie et société, documentaires nature, fictions ou regards d'artistes...

Accueillantes et familières ou lointaines et dantesques, les montagnes ont toujours rassemblé les hommes : lieux de vie, de résistance ou d'exploits, elles gardent une place à part dans les imaginaires des sociétés du monde entier.

Le festival met donc à l'honneur les montagnards qui s'accrochent à la pente qu'ils soient paysans, grimpeurs, artistes, scientifiques... Seuls comptent ces regards croisés vers les sommets et les messages que ramènent de là-haut des cinéastes passionnés d'altitude.

L'association Horizon montagne, porteuse du festival en partenariat étroit avec le cinéma et la mairie d'Enchastrayes, construit la programmation, accueille cinéastes et montagnards et fait chauffer la soupe du bivouac pour le plus grand bonheur du public fidèle de Regards d'Altitudes.

Après neuf éditions, le festival a trouvé sa place de rendez-vous fédérateur pour tous ceux qui partagent une "culture de la montagne" dans la vallée de l'Ubaye.

## Les objectifs du festival :

- mettre en lumière les différentes manières de vivre la montagne ici et ailleurs,
- sensibiliser et mobiliser les consciences aux problématiques humaines et environnementales en montagne,
- soutenir les jeunes talents et les nouvelles créations.

## Le prix du public

- Depuis 2015, le Festival propose de noter les films à l'issue de chaque séance pour permettre au public de partager son coup de cœur.



# L'état d'esprit

---

Le festival Regards d'Altitudes se déroule au cinéma de la station du Sauze (commune d'Enchastrayes). La salle est mise à disposition pendant toute la durée de l'événement. Le nombre de spectateurs est limité à 186.

Regards d'Altitude en 2023 c'est :

- 3 jours de festival à la fin de l'hiver
- des films sélectionnés pour leur qualité,
- des invités qui veulent partager leur passion,
- un festival à taille humaine et riche en rencontres.

Le but est de faire connaître le travail d'équipes passionnées et de faire progresser la culture de la montagne à travers un moment de plaisir face aux images et de discussions après les films.

## Avec les scolaires de la vallée de l'Ubaye

La cité scolaire André Honnorat de Barcelonnette participe au festival ; les jeunes des sections *sports-études*, *métiers de la montagne*, et *internat d'excellence* sont la cible de projections spéciales. En 2023 ils ont pu ainsi regarder *Freeriders* de Jérôme Tanon et *Gravir le Kilimandjaro* de Victor Bergeon.

Les écoles primaires de la Vallée viennent également pour des séances sur le temps scolaire. Ils ont pu découvrir en 2023 "Lynx" de Laurent Geslin et une sélection de courts-métrages d'animation en partenariat avec le festival du Court-métrage de Clermont-Ferrand.

Le Festival *Regards d'Altitudes* n'attribue pas de "price money" (récompense financière) pour le film qui obtient le prix du public.

Notre objectif est de rémunérer chaque film, qu'il dure 3 ou 90 minutes en droits de diffusion et/ou frais de déplacements pour les invités, réalisateurs, acteurs...

Le festival s'est donné comme objectif parmi d'autres de soutenir les jeunes talents et les nouvelles créations. Nous avons mis en place, dès la deuxième édition du Festival, une bourse d'aide à la réalisation. Son attribution et/ou son montant est fonction des projets qui nous sont proposés et de l'aide qui est demandée (réalisation, montage, musique...).



La soupe. ©VC

La soupe. ©VC



Le bivouac. © VC

# Autour du Festival

---

## Le Bivouac

L'esprit du festival c'est aussi son "bivouac" : un lieu de vie et de rencontre à proximité immédiate du cinéma. Avant les films, entre les séances, après les débats au cinéma, le bivouac est à la fois la cantine et le forum du festival où le public et les "pros" se retrouvent pour partager la soupe, poursuivre les débats après les projections ou planifier une sortie escalade ou ski...

## Des artistes

Chaque année, le festival a à cœur de créer une ambiance à l'extérieur du cinéma. En plus du bivouac des artistes sont invités pour donner chaque année une identité forte à l'événement. En 2023, avant et entre les séances, des groupes musicaux d'horizons divers sont venus créer une ambiance festive, artistique et musicale. En 2015, c'est un éléphant qui fait son apparition sur le festival. Personnage principal du film de la réalisatrice Lea Torreadrado. Créé par l'artiste plasticien Luc Dubost, la bête, non pas en chair et en os mais en résine et pesant près de 300 kilos, a franchi les Alpes non sans mal entre l'Ubayette et le val Maira. Équipé de roulettes, le pachyderme a suivi les sentiers franco-italiens et a retrouvé le chemin de Barcelonnette le temps du festival.

En 2016, une sélection d'une trentaine de photographies grand format - alpinisme, nature, villages remarquables... - sont exposées sur les places Manuel et Frédéric Mistral. Présentées en 2015 sur les grilles du jardin du Luxembourg à Paris, cette exposition intitulée *Montagnes de France*, commandée par le Sénat présentaient les plus beaux paysages de nos montagnes.



## En 2023

---

- > 3 jours de festival
- > 23 films projetés
- > 6 séances
- > 9 invités au festival
- > 25 bénévoles
- > 2046 spectateurs (dont 916 scolaires)
- > 3 partenaires public
- > 25 partenaires privés
- > 1 collaboration avec la cité scolaire André Honorat
- > 6 collaborations avec des écoles primaires de la vallée de l'Ubaye

# Les partenaires

---

## Public :

- Mairie d'Enchastrayes
- Ubaye Tourisme

- Régie Ubaye Ski

## Privés :

- AJK Miel
- Association Sabença de la Valéia
- Choucas bar
- La SAMSE
- La Chanenche, distillerie artisanale
- La Montagne sport
- Atelier Zen Arcade
- Ubaye podologie
- Chalet la Providence
- Nater Ski Sports
- Librairie Imaginez
- Maison des Produits de Pays
- Coopérative laitière Le Chambeyron

- Brasserie la Sauvage
- Association Mantendren
- L'éco Pain
- L'Éterlou, gîte de séjour, maison d'hôte
- Fodacim
- Pâtisserie Padiou
- Jacques Martin Sports
- Le Soleil des Neiges
- Festival du court-métrage de Clermont-Ferrand
- Le Brec es Saveurs
- ESF du Sauze
- Cycle Ubaye



# Regards d'Altitudes

## festival du film de montagne

regards-altitudes.com

### Nos partenaires



Aldo Zen Arcade Photos by Bronco, B. Moirand & C. Couron - 1/4 cover: M. LeLay

du 30 MARS  
au 1<sup>er</sup> AVRIL  
2023 CINÉ SAUZE

LE SAUZE

Regards d'altitudes

UBAYE  
TOURISME



### Édito

Pour cette neuvième édition le festival s'installe à nouveau au cinéma du Sauze avec un programme de près de 20 films à la rencontre de personnalités hors normes et des exploits des plus grands aventuriers du moment. Certains montent vite, fort et surtout dans les faces les plus impossibles, tels Charles Dubouloz ou Benjamin Védérines qui ravivent les mythes de l'alpinisme dans les grandes faces nord des Alpes et de l'Himalaya. D'autres descendent à ski, vite, très vite, et s'enivrent de folles lignes dans une neige monstre en Alaska, ou poussent leurs peaux de phoque à l'extrême limite entre Chamonix et Zermatt (sans étape bien sûr). Vous verrez des feux follets dansant leurs vies verticales sur les rochers de l'Ubaye, de Fontainebleau ou de l'Amazonie. D'autres naviguent vers les Lofoten tandis que certains préfèrent l'intégrale de l'Ubaye en kayak. Des survivants et cabossés de la vie partent au Kilimandjaro, pendant que Blutch décolle en parapente pour explorer les hautes vallées du Népal. Et il y a les ovnis qui décident un jour de courir et pédaler à travers les Andes ou - pourquoi pas ? Tenter de combiner ski, saut de falaise et parachute en même temps, tel le « Superfrenchie » Matthias Giraud avec un film inédit en version française que le festival offre au public. Et puis ne manquez pas les hommes sages, du Yukon à la Mongolie, qui savent la valeur du sauvage, méprisent le froid et partent des semaines durant à la rencontre des bêtes encore libres et qui donnent leurs âmes aux montagnes.

L'équipe des bénévoles du festival a sélectionné tous ces films pour la qualité de leurs images et la force de leurs récits mais encore et toujours parce que les montagnes sont un précieux refuge et une épiphanie pour les grands enfants, les poètes, les dingues, les vivants non-humains, les vrais surhommes et pures sur-femmes, les trompe-la mort, les simples rêveurs et, au fond, pour tous ceux qui résistent encore à l'enlaidissement du monde.

L'équipe du Festival.

### Programme

#### Jeudi 30 mars - 20h

THE HIGH LIFE - Pierre Cadot (sous réserve)  
EXPÉDITION OBERLAND - Alice Rougier Jeunes présents  
KAHUNA, L'ARCTIQUE AU GRÉ DES VENTS - Robin Villard  
HIDDEN GEMS, LA MORTICE - Thibaut Marot Laurent Pérez présent  
ENCORDÉS, 200 ANS DANS LE REGARD DES GUIDES DE CHAMONIX  
Pierre Cadot (sous réserve) & Thomas Guerrin

#### Vendredi 31 mars

18h  
WILD & STILL - Hugo Clouzeau  
LA TRAVERSÉE - Ben Tibbets & Jack Holland  
OPÉRATION REINE DES ALPES - Olivier Gouix  
GRAVIR LE KILIMANDJARO - Victor Bergeon & Éric Woringer  
(membres de l'expé présents)

#### Bivouac festif, gourmand et musical

21h  
BAREFOOT CHARLES - Reel Rock - Josh Lowell  
LE GARDIEN DE CABANE (VIRGULE SUISSE)  
Ludo Jaccard et Vincent Veillon  
HOUSE OF THE GODS - Matt Pycroft  
DE L'OMBRE À LA LUMIÈRE Davina et Sébastien Montaz Rosset  
Charles Dubouloz (sous réserve)

#### Samedi 1<sup>er</sup> avril

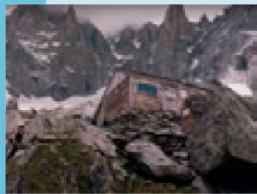
16h  
EGOLAND - Ignasis Lopez  
MONGOLIE, LA VALLÉE DES OURS - Hamid Sardar-afkhami  
Muriel Barra présente

18h  
FREERIDER - Jérôme Tanon  
À L'OMBRE DU CHAMLANG - Jérémie Chenal  
Benjamin Védérines (sous réserve)  
YUKON, UN RÊVE BLANC - Mathieu LeLay

#### Bivouac festif, gourmand et musical

21h  
HASTA EL LAGO  
Loic Preghenella / Jason Costa / Bruno Maximin présents  
À TOI LA GLOIRE (VIRGULE SUISSE)  
Ludo Jaccard et Vincent Veillon  
SUPER FRENCHIE - Jason Reid  
LUMBDO KOLOLA - N. Alliot présent & JY. Fredricksen

## Jeudi 30 mars - 20h30



**THE HIGH LIFE** histoire / alpinisme  
*Pierre Cadot - Yucca films - 15 min*

Pendant 8 ans, Sarah a veillé chaque été à l'accueil des alpinistes dans ce refuge situé aux pieds des Drus qui est debout depuis 1904. Depuis quelques années, elle y montait avec ses deux enfants en bas âge : 3 ans pour le premier et 10 mois pour la petite dernière. « Je suis montée là-haut avec mes enfants parce que j'estime que la cabane c'est mon troisième bébé, que je n'étais pas prête à le lâcher et j'avais encore des aventures à vivre ici ». *Pierre Cadot présent (sous réserve).*



**EXPÉDITION OBERLAND**, alpinisme  
*Alice Rougier - 28 min*

Le « groupe promotion » du Club Alpin Français des Alpes de Haute Provence réunit 8 jeunes de 15 à 20 ans surmotivés. Ils ont progressé ensemble durant 3 ans entre Ubaye, Verdon, Annot et les Écrins avec en ligne de mire une expédition pour valiser leurs apprentissages techniques. En juillet 2022, ils enchaînent trois des grands 4000 suisses avec la Jungfrau, le Mönch et le Finsteraarhorn (4274 m) accompagnés par deux guides ubayens et des bénévoles du CAF. Une aventure hors du commun pour des jeunes de leur âge !  
*Membres de l'expé présents.*



**KAHUNA, L'ARCTIQUE AU GRÉ DES VENTS**  
Voile et ski - *Robin Villard - 45 min*

4 étudiants ingénieurs partis en expédition arctique sur un voilier vieux d'une semaine, ça promet de folles péripéties ! En mars 2022, ils ont quitté Lorient avec Kahuna, un voilier électrique. Dans le but de skier les pentes de Norvège et du Svalbard, une île avec plus d'ours polaire que d'habitants... Boostée par la lumière polaire permanente, l'équipe a réalisé 40 sorties en montagne, dont une première descente de la face nord du Storelenangstinden.



**HIDDEN GEMS, LA MORTICE**, escalade *Thibaut Marot - 15 min*

Entre nouveauté, découverte et environnement hors norme pour une falaise, Seb Bouin part à l'aventure avec l'équipeur du site de la Mortice, Laurent Perez. Au cours de cet épisode issu de la série Hidden Gems, Seb réalise de nombreuses premières. Personne n'avait jamais encore grimpé là bas, y compris Laurent ! Devant tant de possibilités, Seb challenge Laurent sur l'ouverture de lignes futuristes. Ni une ni deux, armé de son perfo, le lendemain Laurent ouvre 2 chefs d'œuvres que Seb s'empresse d'enchaîner la journée même... *Laurent Pérez présent.*



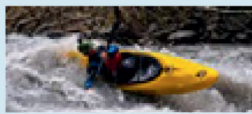
**ENCORDÉS, 200 ANS DANS LE REGARD DES GUIDES**

DE CHAMONIX, histoire / alpinisme

*Pierre Cadot / Thomas Guerrin - Yucca films - 52 min*

L'histoire de la Compagnie des Guides de Chamonix est indissociable de celle de l'alpinisme et de la vallée qui l'a vu naître. Depuis 200 ans, les guides ont su relever de multiples défis, faisant de leur organisation un mythe. Ils sont aujourd'hui les acteurs d'une montagne qui change. Paradoxalement, leur héritage les place au cœur de la question, tout en leur donnant les clés pour trouver des solutions afin de pérenniser leurs pratiques de façon éthique et responsable. *Pierre Cadot présent (sous réserve).*

## Vendredi 31 mars - 18h



**WILD & STILL**, kayak - *Hugo Clouzeau - 13 min*

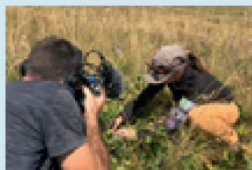
Connue pour ses aventures sur des rivières engagées loin de tout, l'équipe We Are Hungry se lance dans un style d'expédition différent : suivre une rivière coûte que coûte de sa source à la mer en espérant comprendre les usages que l'homme en fait !



**LA TRAVERSÉE**, ski de randonnée

*Ben Tibbets & Jack Holland - 34 min*

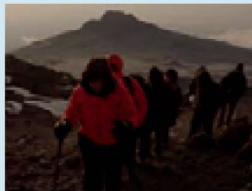
« La traversée », c'est l'histoire de deux femmes incroyables, Valentine Fabre et Hillary Gerardi, qui se lancent un défi sportif unique : effectuer la Haute Route Cham Zermatt d'une seule traite, en ski de randonnée. Un défi taillé sur mesure pour ces deux athlètes, qui vont affronter 107km et les quelques 8000m de dénivelé positif avec force et courage.



**OPÉRATION REINE DES ALPES**, botanique

*Olivier Goux - 10 min*

La Reine des Alpes est une fleur emblématique du vallon du Lauzanière qui abrite les plantes les plus méridionales des Alpes. Le Parc national du Mercantour mène depuis 40 ans un programme scientifique afin de sauver cette espèce menacée. Ce portrait des acteurs de cette réussite montre comment le dialogue entre éleveurs, propriétaires et bergers peut préserver la biodiversité de nos montagnes.

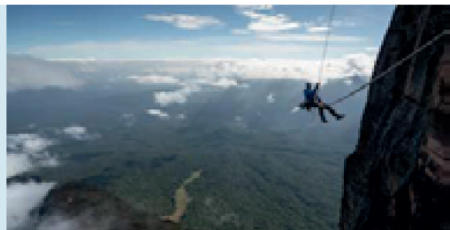


**GRAVIR LE KILIMANDJARO**, dépassement

*Victor Bergeon & Éric Woringer - 52 min*

8 jeunes femmes de Seine Saint-Denis et un ancien malade des poumons qui ne se connaissent pas ont un rêve commun : gravir le Kilimandjaro. Victor et les filles n'ont pas la même vie, pas le même parcours, mais partagent un point commun : la volonté de faire exploser les limites qu'on leur impose. Là-haut sur le toit du monde, c'est un rêve qu'ils vont tenter d'aller chercher mais aussi le plafond de verre qu'ils veulent faire voler en éclat. *Membres de l'expé présents.*

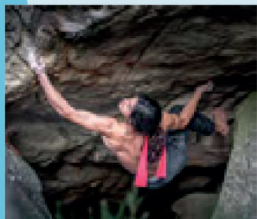
## Vendredi 31 mars 21h



**BAREFOOT CHARLES**, escalade & communion avec le rocher

*Josh Lowell - 21 min*

L'équipe Reel Rock, dirigée par Peter Mortimer, poursuit son tour du monde des plus fascinants personnages de la planète grimpe. Le site de bloc de la forêt de Fontainebleau a vu naître l'escalade sportive dans les années 1930. C'est aujourd'hui l'un des sites mondiaux majeurs. Le réalisateur Josh Lowell a orienté sa caméra vers un grimpeur inouï, Charles Albert, qui semble tout droit sorti d'une légende médiévale. Sa singularité : il grimpe pied nu et ouvre les blocs les plus durs du moment.



**LE GARDIEN DE CABANE**, humour suisse

*Ludo Jaccard et Vincent Veillon (RTS) - 8 min*

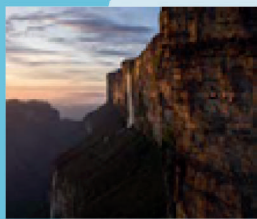
« Et là, le petit téton qu'on voit derrière, c'est le Titshorn. » Joseph Bochatet, gardien, raconte sa saison dans ses belles montagnes. Quand les suisses se moquent des suisses... Une pépite d'auto-dérision.



**HOUSE OF THE GODS**, jungle, humidité et escalade

*Matt Pycroft - 43 min*

Le nord du mont Roraima s'élève des profondeurs de la forêt amazonienne comme la proue d'un gigantesque navire. Enveloppé de nuages, trempé par des pluies torrentielles et protégé par une jungle verticale et des falaises en surplomb, la légende raconte que seuls les âmes pures en verront le sommet. Leo Houlding et son équipe ont-ils ce qu'il faut non seulement pour l'atteindre, mais aussi pour partager l'ascension avec leurs guides indigènes et leur jeune partenaire d'escalade lors de sa première expédition ?



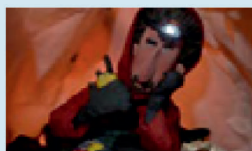
**DE L'OMBRE À LA LUMIÈRE**, ascension hivernale

*Davina et Sébastien Montaz Rosset - 66 min*

« Je pleure parce que je ne sais pas où j'ai mis la limite... » Voici les premiers mots de Charles Dubouloz après 6 jours d'ascension solitaire en hiver dans la mythique face nord des Grandes Jorasses. Avec la voie Rolling Stones, Charles signe « L'une des plus belles ascensions solitaires depuis 20 ans dans les Alpes » affirme les spécialistes. Mais comment en arrive-t-on là ? *Charles Dubouloz présent (sous réserve).*



## Samedi 1<sup>er</sup> avril - 16h



**EGOLAND**, film d'animation

*Ignasis Lopez - 19 min*

Marek Molek et Bruno Grassi sont sur le point d'atteindre le sommet du Grand Troll, la dernière et la plus difficile montagne non escaladée. Une forte tempête, l'épuisement et des conditions de neige défavorables les empêchent d'atteindre le sommet, qui est très proche. Se déclenche alors une dispute entre Bruno et Marek.



**MONGOLIE, LA VALLÉE DES OURS**, cohabitation homme-animal

*Hamid Sardar - 90 min*

Directeur de la zone protégée de la Taïga rouge en Mongolie, Tumursukh s'est donné pour mission de veiller à la préservation des espaces naturels comme des animaux sauvages, en convertissant des anciens chasseurs en Gardiens de la Forêt. Une lente évolution des mentalités soudain compromise par l'intrusion d'une famille d'ours dans un village... *Muriel Barra présente.*

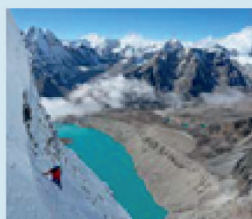
## Samedi 1<sup>er</sup> avril - 18h



**FREERIDER**, ski de pente raide / freeride

*Jérôme Tanon - 34 min*

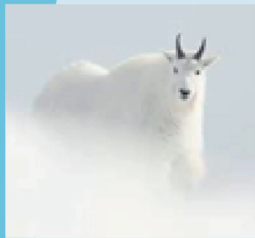
Sam Anthamatten (ski) et Victor de Le Rue (snowboard) repoussent de nouvelles limites dans le coin le plus sauvage de l'Alaska. Un pilote de brousse dépose le petit équipage de cinq personnes sur un glacier isolé et inexploré pour conquérir les pentes dans une série d'ascensions, chacune plus engagée. Le narrateur Jérôme Tanon veut ressentir ce que c'est que d'être à leur place, comprendre de quoi sont faits les soi-disant « free riders ».



**À L'OMBRE DU CHAMLANG** alpinisme

*Benjamin Védrières - Charles Dubouloz - Jérémie Chenal - 25 min*

La face nord du Chamlang, haute de près de 2000m et culminant à 7200m, est l'une des dernières grandes faces vierges de l'Himalaya. Benjamin Védrières, qui avait repéré la face lors d'une précédente ascension du Chamlang, décide de s'y frotter avec Charles Dubouloz, très fort alpiniste mais novice de la haute altitude. Coulees de neige, bivouacs suspendus, longueurs de mixte et de glace verticale... Ce film nous plonge dans ce qui se fait de mieux dans l'himalayisme du XXI<sup>e</sup> siècle ! *Benjamin Védrières (sous réserve)*



### YUKON, UN RÊVE BLANC film animalier Mathieu LeLay - 25 min

Rêveur d'images et amoureux du froid, le photographe animalier Jérémie Villet parcourt seul les déserts blancs de l'hémisphère nord avec sa pulka et son téléobjectif, en quête d'animaux vivants dans le froid. Au cours de son expédition dans le Grand Nord canadien, Jérémie s'apprête à explorer la région sauvage et extrême du Yukon, avec pour principal objectif de photographier l'emblématique chèvre des montagnes. La difficulté d'accès des territoires montagnards dans lesquels cet animal évolue et les températures glaciales rendra sa tâche difficile.

## Samedi 1<sup>er</sup> avril - 21h



### HASTA EL LAGO, voyage Loïc Pregonella / Jason Costa / Bruno Maximin - 35 min

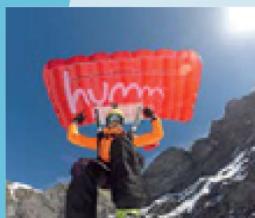
L'un chevauchant son vélo charrette et l'autre courant à ses côtés (ou plutôt loin derrière !), Bruno et Jason, deux compères ubayens, traversent la Bolivie d'est en ouest, de la frontière brésilienne à celle du Pérou, sur les rives du lac Titicaca. À l'opposé des standards de films de voyage introspectifs, vous serez embarqués dans une aventure pleine de rencontres, teintée d'humour et toute courbaturée. Ces deux voyageurs vous amèneront à la découverte d'une Bolivie méconnue, avec dans leur besace, toute leur bonne humeur et leur panache ! En présence de Loïc, Jason et Bruno



### À TOI LA GLOIRE, UNE ASCENSION

#### AU MIROIR DE L'ARGENTINE humeur suisse Ludo Jaccard et Vincent Veillon - 12 min

"Le Miroir, c'est... c'est le Miroir !" Vous vous souvenez de «Wogü» de et avec Cédric Lachat et Nina Caprez, diffusé l'année dernière au festival ? Vincent Kucholl et Vincent Veillon le duo de l'émission de la RTS « 52 minutes », l'ont adapté à la sauce... suisse.



### SUPER FRENCHIE ski BASE jump - Jason Reid - 45 min

« Quand tu sautes, c'est comme si tu tombais amoureux à chaque fois ». Il cite Nietzsche, Camus et The Doors, arbore un tatouage du Mont Blanc dans le dos, et son truc c'est skier des pentes bien raides jusqu'au bord de falaises dont il s'échappe en parachute. Aux US, où il habite depuis près de 20 ans, Matthias Giraud, aka Super Frenchie, est une sorte de star. Une personnalité « bigger than life » comme disent les Américains. En France, dans le milieu, tout le monde sait qu'en sautant du Mont Blanc en 2019, il s'est imposé comme la référence mondiale du ski BASE jump, Un plaisir à haut risque.



### LUMBO KOLOLA parapente N. Alliot et JY. Fredricksen - 52 min

À la recherche d'une cabane isolée dans la jungle népalaise, Nico et Blutch partent en exploration avec leur parapente. Entre le souvenir d'un moment de partage avec quatre enfants livrés à eux même et la dure réalité de cette nouvelle odyssée aérienne, ils dévorent les belles rencontres et les pires galères avec légèreté dans un Népal hors des sentiers battus. Nicolas Alliot présent.

## Les invités ...



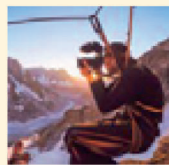
### BENJAMIN VÉDERINES Guide de Haute-Montagne, alpiniste professionnel

Originaire du Diois, il habite à Monêtier-Bains. Polyvalent, curieux, ski de pente raide, escalade, 7 000 en Himalaya, Tout lui plaît, du moment qu'à la fin, il trouve ce qu'il aime par-dessus tout : l'Aventure.



### CHARLES DUBOULOZ Alpiniste et guide de haute montagne

Vit en haute Savoie du côté d'Anney. Originaire de Talloires, il débute très jeune par les sports d'endurance notamment le ski-alpinisme et la course de montagne. Il intègre l'univers de la compétition dès quatorze ans. Après avoir arpenté les massifs qui l'entourent, il se tourne vers l'alpinisme technique. Il réalise de nombreuses voies extrêmes dans le massif du Mont-Blanc, les Écrins et les Pyrénées. À 33 ans, il est devenu un virtuose du grand alpinisme, celui qui se pratique à l'état pur, poussé à l'extrême pour accéder aux sommets par ses propres moyens.



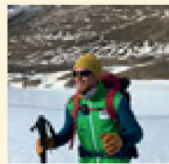
### PIERRE CADOT Réalisateur & alpiniste

Originaire de Chamonix, Pierre Cadot réalise des films cherchant à donner un autre regard sur la montagne. C'est avec Thomas Guérin qu'il a monté Yucca Films afin de raconter des histoires liant les hommes et les femmes à la nature.



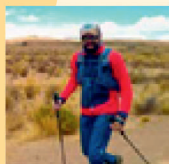
### LAURENT PÉREZ Grimpeur

C'est Monsieur escalade de la Vallée de l'Ubaye. Grimpeur de talent et professionnel de l'escalade, il fait partie des principaux équipiers de la vallée. On lui doit l'ouverture de plus de 200 voies et de certains sites bien cachés dont celui de la Mortic en Haute Ubaye !



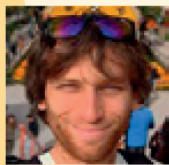
### BRUNO MAXIMIN

Accompagnateur en montagne, photographe Originaire de l'Ubaye, Bruno est passionné par sa vallée. Il pratique les sports de montagne sous toutes leurs formes. Il a beaucoup voyagé, pour l'instant principalement en Asie. Président de l'association Regards d'Altitudes depuis 2022.



### JASON COSTA Adjoint de direction village vacances, accompagnateur en montagne

Angevin d'origine et ubayen d'adoption Jason Costa vit à La Bréole et est âgé de 33 ans. Ses voyages se tournent exclusivement vers l'Amérique latine qu'il a sillonné à six reprises, et dont il est littéralement tombé amoureux.



### LOÏC PREGHENELLA Réalisateur

Originaire des Vosges, Loïc est tombé sous le charme du massif du Mercantour. Après avoir arpenté les montagnes françaises dans les pas de ses parents, il a eu l'opportunité de s'émanciper grâce à la pratique sportive outdoor, tout en travaillant dans le milieu audiovisuel.



### MURIEL BARRA Productrice

Après de jeunes années passées entre danse, théâtre et radio, Muriel Barra découvre la vidéo. Consciente des enjeux de notre époque, elle crée en 2004 Lato Sensu Productions afin de produire des documentaires militants et engagés sur des thématiques sociales et environnementales.



### ASSOCIATION APART

«Gravir le Kilimandjaro». Depuis 2004, APART soutient la jeunesse à se projeter dans son avenir professionnel et à s'engager auprès des plus démunis dans le monde, en particulier grâce à la découverte des sports nature.



### NICOLAS ALLIOT

Réalisateur parapentiste Nicolas a une envie profonde de raconter de belles aventures grâce à l'image.



## Le Bivouac du Festival

Place du cinéma au Sauze

Avant et après les séances, prenez le temps de rester dans l'ambiance montagne :

- Délices montagnards, soupes, pâtes, gâteaux
- Boissons à bulles et boissons chaudes

### DEUX CONCERTS GRATUITS

Vendredi soir - 20h

LES GIRAFONS, un joyeux troupeau de musique qui recolor des chansons connues et compose des morceaux farfelus. Un style éclectique, lorgnant avec la chanson française, qui passe du coq à la girafe. Un swing inspiré des hautes montagnes.

### LES QUEUES DE LANGOUSTES

Samedi soir - 20h

De Ben Harper à Manu Chao en passant par Dalida, ils vous embarqueront dans leur univers épique.



## BILLETTERIE

### Nombre de places limité

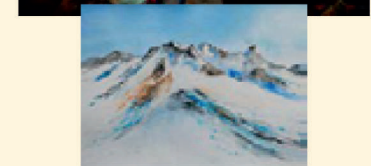
Billetterie ouverte à partir du 13 mars dans les offices de tourisme de Barcelonnette (04 92 81 04 71) et du Sauze (04928105 61) ainsi que sur place avant chaque séance (selon les places encore disponibles).

Tarif à la séance : 7 €

(réduction enfants – de 12 ans : 4 €)

Tarif soirée (2 séances le même jour) : 12 €

(enfants – de 12 ans : 7 €).



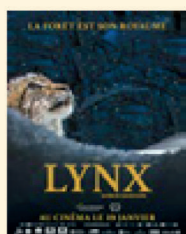
SYLVIE MEHRENERBERGER Artiste installée à Enchastrayes, Sylvie exposera ses aquarelles de montagne pendant toute la durée du festival.



## Partager la culture montagne avec les jeunes de la Vallée

Chaque année le festival propose des séances réservées pour les jeunes scolaires en journée avant les séances publiques. Les écoles primaires de la Vallée pourront découvrir le documentaire «Lynx» de Laurent Geslin ainsi qu'une sélection de courts métrages d'animation en partenariat avec le Festival du court métrage de Clermont Ferrand.

Les collégiens et Lycéens quand à eux, apprécieront le dépassement de soi avec «Gravir le Kilimandjaro» et l'engagement de «Freeriders».





## LE SAUZE

### Regards d'altitudes

Coup d'envoi ce soir, à 20 h, au cinéma, de la 9e édition de "Regards d'Altitudes", le festival du film de montagne organisé sur trois soirées par l'association "Horizon Montagne". Cinq des 22 films au programme seront diffusés lors de la soirée d'ouverture : "The high life" de Pierre Cadot, "Expédition Oberland" d'Alice Rougier avec les jeunes du groupe promotion du Caf 04, "Kahuma, l'arctique au gré des vents" de Robin Villard, "Hidden Gems, la Mortice" de Thibaut Marot avec l'Ubayen Laurent Pérez et "Encordés, 200 ans dans le regard des guides de Chamonix" de Pierre Cadot et Thomas Guerrin.  
Infos sur [www.regards-altitudes.com](http://www.regards-altitudes.com) /PHOTO S.A.



## LE SAUZE Les Girafons en toile de fond

Vendredi soir, lors de la deuxième soirée du festival du film de montagne, les festivaliers ont pu apprécier Les Girafons, un joyeux groupe aux créations fortement originales et au style résolument éclectique. Leur swing serait d'ailleurs inspiré des hautes montagnes à l'image de six musiciens issus du Grand Briançonnais, dans les Hautes-Alpes.

Six musiciens venus du Grand Briançonnais, dans les Hautes-Alpes.

/PHOTO S. A.

## LE SAUZE

# Regards d'altitudes, un festival qui atteint les sommets

La 9<sup>e</sup> édition du Festival du film de montagne "Regards d'altitudes" se poursuit ce soir, dès 16 heures, au cinéma du Sauze. Jeudi soir, lors de la soirée d'ouverture, cet événement organisé par une bande de copains réunis au sein de l'association "Horizon Montagne" et unis par la même passion pour la montagne, a quasiment affiché complet. La programmation arrêtée par les organisateurs a une nouvelle fois donné lieu à de belles escapades. Dans la salle, amateurs de la montagne ou simples spectateurs avides de prendre de la hauteur ont pu apprécier la variété des films présentés.

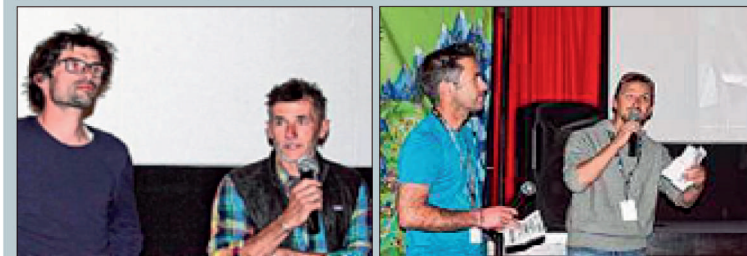
Avec "The high life", ils ont pu suivre Sarah qui veille chaque été à l'accueil des alpinistes dans le refuge situé au pied des Drus. Une aventure qu'elle vit depuis qu'elle est devenue maman avec ses deux enfants. Un superbe film de Pierre Cadot. Avec "Expédition en Oberland", c'est dans les pas des jeunes du groupe promotion du Club Alpin Français des Alpes-de-Haute-Provence, que la salle du ciné du Sauze a mis le cap vers la Suisse et l'ascension de trois grands 4000. Accompagnés de Christian Rousset du Caf Ubaye, ils sont revenus sur cette expédition au Jungfrau, Mönch et Finsteraarhorn avec les guides de haute montagne ubayens : Yann Millet et Nicolas Braud.

Nouveau cap avec "Kahuna, l'arctique au gré des vents" et quatre étudiants ingénieurs qui ont concilié voile et ski sur les pentes de Norvège et du Sval-



Photo ci-contre, les jeunes et leur accompagnateur du groupe montagne du CAF 04. Ci-dessous à gauche, le président du Festival du film de montagne avec un membre de l'organisation et ci-dessous à droite, Laurent Pérez et le réalisateur du film d'escalade.

/PHOTOS S.A.



bard, une île où le plus grand danger serait la rencontre avec un ours polaire! Retour en Ubaye avec "Hidden Gems, La Mortice" avec Séb Bouin, une référence mondiale de l'escalade, et Laurent Pérez, monsieur escalade de la vallée, grimpeur de talent, professionnel de l'escalade et équipier de nombreuses falaises. Un film de Thibaut Marot présent à ses côtés. C'est à Chamonix que prenait fin cette première des trois soirées de "Regards d'Altitudes" avec "Encordés, 200 ans dans le regard des guides de Chamonix" de Pierre Cadot et Thomas Guerrin. Une très belle fresque de l'histoire de l'alpinisme qui débute avec la première ascension du Mont-Blanc et sur l'épopée de la compagnie des guides chamoniards.

Aujourd'hui, l'aventure continue avec neuf nouvelles projections de "Mongolie, la vallée des ours", en passant par "À

l'ombre du Chamblang" avec l'alpiniste Benjamin Védrines, "Hasta el lago", le périple de Bruno Maximin, accompagnateur, photographe et président du festival, à travers la Bolivie... S'asseoir, se caler et se laisser porter vers les sommets, voilà la promesse de ce festival devenu en dix ans un événement majeur en Ubaye.

Sylvie ARNAUD

Plus d'infos : [www.regards-altitudes.com](http://www.regards-altitudes.com)

LE SAUZE

# J-10 pour la 9<sup>e</sup> édition de Regards d'Altitudes

**A**vos agendas. La 9<sup>e</sup> édition de Regards d'Altitudes, le festival du film de montagne, aura lieu jeudi 30 mars, vendredi 31 mars et samedi 1<sup>er</sup> avril, au cinéma du Sauze. Ce rendez-vous toujours très apprécié est organisé depuis 2013 par l'active association Horizon Montagne aujourd'hui présidée par Bruno Maximin, qui a repris le flambeau qu'ont porté avant lui Nicolas Thévenet ou encore Marie Testuz.

Cette année, 22 films seront diffusés, toujours dans l'esprit du Festival : présenter la montagne sous toutes ses faces. De l'exploit sportif aux grandes aventures à la dérision et l'exploration, la montagne est le cadre de nombreux parcours ou étapes de vie. Le programme public, d'ores et déjà disponible dans les offices de tourisme notamment, sera complété par plusieurs séances destinées aux scolaires. Au total, plus de 400 élèves de la maternelle au lycée qui pourront profiter en avant-première de certaines projections.

Autre temps fort du Festival toujours plébiscité, le désormais bien connu "bivouac" proposé vendredi et samedi, de 19h à 20h30, pour permettre aux spectateurs de déguster une soupe tout en rencontrant les invités des films ! La soirée de vendredi sera agrémentée du



Bruno Maximin, à droite, est le nouveau président de l'association "Horizon Montagne" organisatrice du Festival, ici aux côtés de Sophie et Nicolas Thévenet, Marie Testuz et le photographe Claude Gouron.

PHOTO S.A.

concert des Girafons et leur musique joyeusement décalée, et samedi soir, Les Queues de Langoustes à l'univers épicé, déjà à l'affiche et plébiscitées l'an dernier.

L'ouverture du festival, jeudi 30 mars, à 20 h, sera notamment marquée par la diffusion du film *Oberland*, autoréalisé par des jeunes ubayens et dignoïls du groupe "promotion" du Club alpin français. Mais aussi par le très attendu *Encordés, 200 ans dans le regard des guides de Chamonix* de Pierre Cadot et Thomas Guerrin sur l'histoire de la Compagnie indissociable de celle de l'alpinisme

et de la vallée qui l'a vu naître. "Regards d'Altitudes", un rendez-vous qui, comme les précédentes éditions, devrait faire salle comble et offrir aux festivaliers non seulement de belles projections mais aussi l'occasion de se retrouver.

Sylvie ARNAUD

Billetterie ouverte depuis le 13 mars dans les offices de tourisme de Barcelonnette, du Sauze ainsi que sur place avant chaque séance (selon les places encore disponibles). Tarifs : 7 € la séance, 4€ - de 12 ans ou 12€ les deux séances le même jour, 7€ - 12 ans.  
Contact : [festivalfilmbarcelonnette@yahoo.fr](mailto:festivalfilmbarcelonnette@yahoo.fr)

LE SAUZE

## Regards d'altitudes : la montagne, un terrain de jeux qui souffre des conditions climatiques

Le festival du film *Regards d'altitudes* a débuté jeudi 30 mars avec une première séance et cinq films projetés au cinéma Sauze. Il a baissé son rideau samedi.

1 300 places étaient réservées jeudi soir pour les différentes séances proposées dans le cadre du festival *Regards d'altitudes*. Un événement qui se veut interactif puisque le public est incité à voter pour son film préféré près chaque séance et le prix à public sera proclamé en fin de festival.

Dans la programmation d'ouverture, le documentaire *expédition Oberland* faisait la part belle aux huit jeunes haut-Alpins, âgés de 15 à 20 ans, qui ont enchaîné trois sommets de plus de 4 000 mètres d'altitude dans le massif de l'Oberland en Suisse. Ils étaient encadrés par deux gu-

des ubayens et des bénévoles du Club alpin français. Ils en gardent une très belle expérience d'alpinistes mais aussi une certaine inquiétude quant aux conditions qu'ils ont pu observer : la rareté de l'eau, les chutes de pierre et les conditions difficiles que les températures élevées ont provoqué l'été 2022 en montagne. Ils ont tenu à en témoigner dans leur film.

Le festival s'est terminé samedi avec plusieurs films : *Egoland* de Ignasi Lopez, *Mongolie, la vallée des ours* de Hamid Sardar, *Freerider* de Jérôme Tanon, *À l'ombre du Chamlang* de Benjamin Védriès, Charles Dubouloz et Jérémie Chenal, *Ykon un rêve blanc* de Mathieu Lelay, *Hasta el Lago* de Loïc Preghenella, Jason Costa et Bruno Maximin, *À toi la gloire, une ascension au miroir de l'Argentine* de Ludo Jaccard et Vincent Veillon, *Super Frenchie* de Jason Reid et Lumbo Kolola.

### L'ascension du Kilimandjaro, une histoire de femmes

La seconde soirée du festival du film de montagne *Regards d'altitude* offrait un bel éventail de toutes les facettes de la montagne. Celle qui incite aux défis avec deux femmes athlètes, lesquelles ont rallié Chamonix à Zermatt (Suisse) en 24 heures et 107 km à skis. Celle que l'on doit protéger avec la sauvegarde de *La reine des Alpes*, fleur emblématique du vallon du Lauzannier. Celle qui intimide et fascine avec *De l'ombre à la lumière*, la vertigineuse ascension en solitaire de la mythique face nord des Grandes Jorasses de Charles Dubouloz. Et celle qui pousse au dépassement, comme dans *Gravir le Kilimandjaro*. C'est ce qu'a fait en 2022, un groupe de huit jeunes femmes de Seine-Saint-Denis, accompagnées de Victor qui se relevait d'une tuberculose. Avec des motivations différentes et après un sérieux entraînement, la cordée va braver bien des difficultés et faire exploser les limites que chacun s'impose pour parvenir à près de 6 000 mètres d'altitude. Encadrés par des guides africains d'une extrême bienveillance, tous iront au bout. Ce qui changera la vie de certains... une action de



Wafa, l'une des membres de l'expédition qui a gravi le Kilimandjaro en 2022, était accueillie au Sauze par Bruno Maximin, président de *Regards d'altitudes*. Photo Le DL/Ch.F.

l'association *Apart* qui soutient la jeunesse à se projeter dans son avenir professionnel et à s'engager auprès de plus démunis dans le monde. Wafa, une des jeunes femmes qui a participé à cette ascension du Kilimandjaro, était présente au Sauze, accueillie sous des montagnes d'applaudissements.

Ch.F.

**Association**  
**Horizon Montagne**  
12, rue des Remparts  
04400 Barcelonnette

[festivalfilmbarcelonnette@yahoo.fr](mailto:festivalfilmbarcelonnette@yahoo.fr)  
[facebook.com/RegardsDaltitude](https://facebook.com/RegardsDaltitude)

